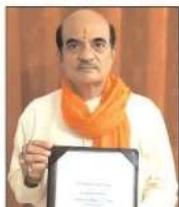


व्यक्तिगत जानकारी



डॉ. शंकर मुनि राय को डी.लिट की मानद उपाधि



राजनांदगाव (भास्कर दूत)। शासकीय दिग्बिजय महाविद्यालय राजनांदगाव के हिंदी विभागाध्यक्ष डॉ. शंकर मुनि राय को उनकी साहित्यिक उपलब्धियों को ध्यान में रखते हुए डी.लिट. की मानद उपाधि प्रदान की गई है। यह उपाधि उन्हें डॉ. एस. राधाकृष्णन रिसर्च एंड डेवलपमेंट सेंटर बंगलौर के सौजन्य से यूनिवर्सिटी ऑफ सेट्रल अमेरिका द्वारा 5 सितंबर को शिक्षक दिवस के अवसर पर प्रदान की गई है। डॉ. राय को इस उपलब्धि पर प्राचार्य डॉ. अंजना व्यक्तुर सहित विभागीय प्राध्यापकों, महाविद्यालय के स्टाफ, मित्रों एवं शुभचिंतकों ने उन्हें बधाई दी।

NAME: डॉ. शंकर मुनि राय

DESIGNATION: सहायक प्राध्यापक—हिंदी

DEPARTMENT: हिंदी विभाग

Educational Qualification:

डिग्री	वर्ष	विश्वविद्यालय
स्नातक	1986	रांची विश्वविद्यालय, रांची
स्नातकोत्तर	1989	रांची विश्वविद्यालय, रांची
स्नातक पत्रकारिता	1991	रांची विश्वविद्यालय, रांची
पी—एच. डी.	1996	रांची विश्वविद्यालय, रांची
पी—एच.डी. का विषय	भोजपुरी साहित्य में हास्य—व्यंग्य	रांची विश्वविद्यालय, रांची
डी. लिट	2024	मानद, उपाधि युनिवर्सिटी ऑफ सेट्रल अमेरिका
विशेषज्ञता	तुलसी साहित्य / लोकसाहित्य	
प्रथम नियुक्ति दिनांक	24 दिसंबर 1994	
उन्मुखी / दिशा दर्शन पाठ्यक्रम	03 फरवरी से 01 मार्च 1997 (देवी अहिल्या विश्वविद्यालय, इंदौर)	

पुनश्चर्या पाठ्यक्रम	08–28 जुलाई 1998 (देवी अहिल्या विश्वविद्यालय, इंदौर)
पुनश्चर्या पाठ्यक्रम	24 अगस्त से 13 सितंबर 2001 (रांची विश्वविद्यालय, रांची)
पुनश्चर्या	22 अगस्त से 12 सितंबर 2006 (अलीगढ़ मुस्लिम विश्वविद्यालय, अलीगढ़)
वरिष्ठ श्रेणी वेतनमान	24 दिसंबर 1998
प्रवर श्रेणी वेतनमान	24 दिसंबर 2003

Institution:

शासकीय दिग्गिवजय स्वशासी स्नातकोत्तर महाविद्यालय, राजनांदगांव

E-mail address:

shankermunirai@gmail.com

Contact No:

9893863548

1) AWARDS:

1. बाबा साहब आंबेडकर फेलोशिप सम्मानभारतीय दलित साहित्य अकादमी)ए नईदिल्ली(
2. साहित्य मार्टण्ड हिंदी साहित्य सम्मेलन)ए पटना(
3. रामेश्वर सिंह कश्यप श्लोहा सिंहश सम्मान पूर्वाचल एकता मंच)ए दिल्ली(
4. हबीब भोजपुरी शिखर सम्मान हबीब)भोजपुरी विकास मंचए छपरा बिहार (
5. भोजपुरी वीर सम्मान हबीब भोजपुरी विकास मंच)ए छपरा बिहार (
6. व्यंग्य गौरव सम्मान माया ठाकुर फाउंडेशन .डॉ)ए रायपुर छत्तीसगढ़ (
7. श्रीमती रमा भारती स्मृति भूमिजा सम्मान (रायपुर)
8. सरस्वती सम्मान ब्रह्मसत्य हिंदी मासिक पत्रिका)ए भोपाल(
9. शिवनाथ धारा सम्मान —2023

अन्य सम्मान एवं प्रशस्ति—पत्र

- अखिल भारतीय श्रीभट्ट ब्राह्मण महासभा—2018
- गायत्रीतीर्थ शांतिकुंज, हरिद्वार—2012
- गायत्रीतीर्थ शांतिकुंज, हरिद्वार—2014
- मैथिल प्रवाहिका (छ. ग.) संस्कृति मंत्रालय, भारत सरकार— 09 मार्च 2014
- गायत्रीतीर्थ शांतिकुंज, हरिद्वार—2015
- पुलिस अधीक्षक राजनांदगांव, छत्तीसगढ़ पुलिस—12—18 जनवरी 2015
- पुलिस अधीक्षक राजनांदगांव, छत्तीसगढ़ पुलिस—10—16 जनवरी 2016
- संस्कृत विभाग, दिग्विजय महाविद्यालय, राजनांदगांव 05 सितंबर 2016
- कान्यकुञ्ज सभा, राजनांदगांव—12 सितंबर 2016
- विश्व भोजपुरी सम्मेलन, दिल्ली— 28 जनवरी 2017
- समाज कार्य विभाग दिग्विजय महाविद्यालय, राजनांदगांव 18 मार्च 2017
- शिवनाथ साहित्य धारा, डोंगरगांव जिला—राजनांदगांव 16 सितंबर 2018
- गायत्रीतीर्थ शांतिकुंज, हरिद्वार—2019

सम्मान / अभिनन्दन

- भारतीय स्टेट बैंक द्वारा शिक्षक सम्मान—2003
- डॉ. अम्बेडकर फेलोशिप सम्मान—2006 (भारतीय दलित साहित्य अकादमी, दिल्ली)
- अखिल भारतीय शाकाहार परिषद शिक्षक—सम्मान 2007
- छत्तीसगढ़ शिक्षक संघ द्वारा प्रांतीय उत्कृष्ट प्राध्यापक सम्मान—2009
- तुलसी साहित्य सम्मान, युगान्तर स्कूल राजनांदगांव छत्तीसगढ़ 21 अगस्त 2015
- रामेश्वर सिंह कश्यप 'लोहासिंह' सम्मान विश्व भोजपुरी सम्मेलन, दिल्ली—28 जनवरी 2017
- श्रीबाल बुद्धि सागर मानस परिवार, चिखली, राजनांदगांव द्वारा मुख्य अतिथि सम्मान जनवरी 2019

2) COURSES TAUGHT

स्नातक एवं स्नातकोत्तर, हिंदी भाषा और साहित्य

3) ADDITIONAL RESPONSIBILITIES:

1. वार्षिक महाविद्यालयीन पत्रिका 'प्रज्ञा' का संपादन
2. अनुशासन समिति का सदस्य
3. रिसर्च फंट (वार्षिक शोध पत्रिका

4. 'प्रज्ञा' महाविद्यालयीन वार्षिक पत्रिका
5. दिग्विजय कैम्पस त्रैमासिक पत्र

4) PUBLISHED PAPERS

अंतर्राष्ट्रीय जर्नल्स में प्रकाशित महत्वपूर्ण शोधपत्र

1. भोजपुरी लोककथा में नारी के विविध रूप—'अनुसंधान विमर्श', आगरा, अंक—जुलाई—दिसंबर—2011 (अंतरराष्ट्रीय)
2. राम के उपासक कवि डॉ. बलदेव प्रसाद मिश्र का मानस दर्शन : एक अध्ययन (अंतरराष्ट्रीय) –रिसर्च लिंक—134 इन्दौर, मई—2015
3. हिंदी साहित्य की गंगोत्री 'सरस्वती' पत्रिका एवं पदुमलाल पुन्नालाल बख्ती
4. (अंतरराष्ट्रीय) –रिसर्च लिंक—134 इन्दौर, मई—2015
5. भारतीय साहित्य और साहित्यकार (अंतरराष्ट्रीय शोध पुस्तकाकार) समकालीन साहित्य का परिदृश्य—विश्वभारती प्रकाशन, नागपुर
6. उच्च शिक्षा में गुणवत्ता : स्वरूप और व्यवस्था (अंतरराष्ट्रीय) रिसर्च लिंक—141—। इन्दौर, दिसंबर—2015
7. संत कबीर का माया—दर्शन : (अंतरराष्ट्रीय) रिसर्च लिंक—142 इन्दौर, जनवरी—2016
8. गोंडी लोककलाएं और मिथकीय विश्वास (अंतरराष्ट्रीय) वेदांजली, वैदिक एजुकेशन रिसर्च सोसाइटी, वाराणसी वर्ष—3 अंक—5 जनवरी—जून 2016
9. भोजपुरी गाली—गीत : स्वरूप और महत्व (अंतरराष्ट्रीय) शब्दार्थ, समन्वय पब्लिशिंग हाउस, मुजफ्फरपुर, बिहार वर्ष—3 अंक—5 जनवरी—जून 2017
10. भारतीय धर्मचारी संस्कार: स्वरूप और विकास (अंतरराष्ट्रीय) वेदांजली, वैदिक एजूकेशन रिसर्च सोसायटी, वाराणसी वर्ष—5 अंक—9 जनवरी—जून 2018
11. होली गीतों पर मध्यकालीन कविता का प्रभाव—शोध दिशा (बिजनौर)—अंक 62 / 8
12. अप्रैल—जून 2023 ISBN0975-735x (UGC APPROVED CARE LISTED JOURNAL)
13. कबीर पंथ के प्रतिनिधि कवि संत धर्मदास INTERNATIONAL RESEARCH JOURNAL OF MANAGEMENT SOCIOLOGY AND HUMANITIES VOL-4, ISSUE-3 march 2023

अन्य प्रकाशित राष्ट्रीय शोधपत्र

1. तुलसी के राम : युगानुकूल लोकादर्श (पुस्तकांष प्रकाशन) मध्यकालीन भक्ति काव्य : पुनरावलोकन—राका प्रकाशन इलाहाबाद—2001

2. झाबुआ की आदिवासी संस्कृति— ‘गवेषणा’ 92 / अक्टूबर—दिसंबर 2008 केंद्रीय हिंदी संस्थान, आगरा
3. हास्य : कारण और प्रकारोददेश्य—‘शोध प्रकल्प’ जनवरी—मार्च—2011
4. भोजपुरी लोकगीतों में नारी के विविध रूप— ‘छत्तीसगढ़ विवेक’ अंक—35, अक्टूबर—दिसंबर 2011 कल्याण कॉलेज, भिलाई
5. भर्तृहरि की दृष्टि में नारी— ‘रिसर्च फंट’ अंक—1, 2011 शासकीय दिग्विजय महाविद्यालय, राजनांदगांव
6. भोजपुरी का स्त्रीप्रधान लोकनाट्य जलुवा—‘रिसर्च फंट’ अंक—2, 2012 शासकीय दिग्विजय महाविद्यालय, राजनांदगांव
7. भोजपुरी में नारी विमर्श— ‘छत्तीसगढ़ मित्र’ अंक—5, जनवरी 2013 रायपुर
8. भोजपुरी कहावतें और छत्तीसगढ़ी हाना—‘रिसर्च फंट’ अंक—3, 2013 शासकीय दिग्विजय महाविद्यालय, राजनांदगांव
9. हिन्दी की लोकप्रकृति और उसका साहित्य—‘शोध प्रकल्प’ अंक—सेमिनार विशेषांक 2014
10. छत्तीसगढ़ी लोक संस्कृति और ग्राम्य जीवन—‘शोध प्रकल्प’ अंक—सेमिनार विशेषांक 2014
11. भोजपुरी साहित्य में व्यंग्य विधा का विकास— रिसर्च फंट’ अंक—4, 2014 शासकीय दिग्विजय महाविद्यालय, राजनांदगांव
12. छत्तीसगढ़िया पर्वोत्सव और लोक परंपराएं ‘शोध’ आरा नागरी प्रचारिणी सभा, भोजपुर, बिहार संयुक्तांक—23—24 ख्यष्टाब्द 12—13 एवं 13—14
13. सपनों के कवि त्रिलोचन शास्त्री—‘अक्षर पर्व’ रायपुर, अंक दिसंबर 2019
14. छत्तीसगढ़ी कविता में जनजागरण ‘शिक्षण आणि समाज’ जुलाई—सितंबर 2023

राष्ट्रीय शोध संगोष्ठी में शोधपत्रों का वाचन

1. राष्ट्रीय हिंदी शोध संगोष्ठी, झाबुआ(23—24 जनवरी 1995)
2. राष्ट्रीय हिंदी शोध संगोष्ठी, झाबुआ (08—09 मार्च 1998)
3. राष्ट्रीय हिंदी शोध संगोष्ठी, संत जेवियर कॉलेज, रांची (27—28 अगस्त 2001)
4. राष्ट्रीय हिंदी शोध संगोष्ठी, झाबुआ (22—23 सितंबर 2001)
5. राष्ट्रीय हिंदी शोध संगोष्ठी कन्या कॉलेज, इन्दौर (1जनवरी 2002)

6. राष्ट्रीय शोध संगोष्ठी, बलौदाबाजार (25–27 नवंबर 2005)
7. प. माधवराव सप्रे साहित्य-शोधकेन्द्र रायपुर (18 जून 2008)
8. राष्ट्रीय हिंदी शोध संगोष्ठी कन्या महाविद्यालय दुर्ग(08–09 फरवरी 2010)
9. राष्ट्रीय हिंदी शोध संगोष्ठी कल्याण कालेज, भिलाई (28–29 अक्टूबर 2010)
10. राष्ट्रीय हिंदी शोध संगोष्ठी शासकीय महाविद्यालय उतर्इ जनवरी 2011)
11. राष्ट्रीय हिंदी शोध संगोष्ठी दिग्विजय कॉलेज, राजनांदगांव (3–4 फरवरी 2012)
12. राष्ट्रीय हिंदी शोध संगोष्ठी कल्याण कालेज भिलाई (04–05 मार्च 2012)
13. राष्ट्रीय हिंदी शोध संगोष्ठी अंबागढ़, चौकी (03–04 दिसंबर 2012)
14. राष्ट्रीय हिंदी शोध संगोष्ठी, कमला कॉलेज, राजनांदगांव (18–19 जनवरी 2013)
15. स्वशासी माता गुजरी महिला महाविद्यालय, जबलपुर (19–20 जून 2013)
16. छत्तीसगढ़—मित्र रायपुर (19–20 जून 2013)
17. श्रीमती मणिबेन एम.पी शाह महिला महाविद्यालय, मुंबई (26. 04 2014)
18. राष्ट्रीय शोध संगोष्ठी शासकीय दिग्विजय महाविद्यालय राजनांदगांव (04–05 फरवरी 2015)
19. राष्ट्रीय शोध संगोष्ठी शासकीय दिग्विजय महाविद्यालय राजनांदगांव (06–07 फरवरी 2015)
20. 20. राष्ट्रीय शोध संगोष्ठी स्वामी स्वरूपानन्द सरस्वती महाविद्यालय हुडको भलाई (6–18 अक्टूबर 2014)
21. शासकीय दिग्विजय महाविद्यालय राजनांदगांव (04–05 फरवरी 2015)
22. शासकीय दिग्विजय महाविद्यालय राजनांदगांव 06 फरवरी 2016)‘चुटकुले का सामाजिक मनोविज्ञान ’
23. शासकीय दिग्विजय महाविद्यालय, राजनांदगांव (05–06 फरवरी 2016) ‘चुटकुले का वैशिक इतिहास स्वरूप और प्रकृति
24. इंदिरा कला संगीत विश्वविद्यालय, खैरागढ़ (13–15 नवंबर 2016)
25. शासकीय राजीवलोचन महाविद्यालय, राजीम (06–07 जनवरी 2017)
26. The usefulness of Thought of PT. Dindyal Upadhyay in Present Global Scenario :शासकीय दिग्विजय महाविद्यालय, राजनांदगांव (20–21 दिसंबर 2018)
27. Advanced Research in Physics : Its Role in The Development of Society शासकीय दिग्विजय महाविद्यालय, राजनांदगांव (29 जनवरी 2018)
28. ‘संस्कृत साहित्य में राष्ट्रीयता के स्वर’ : राजकीय महिला महाविद्यालय, डी. एल. डब्ल्यू. वाराणसी (20–21 नवंबर 2018)
29. श्रीरात्चरित मानस में नानापुराणनिगमागम्” का मर्म : शासकीय दिग्विजय महाविद्यालय, राजनांदगांव (21–22 जनवरी 2019)
30. संस्कृत वांगमये प्रसंग रोदनम् च’ इंदिरा कला संगीत विश्वविद्यालय, खैरागढ़ (दिनांक 21–22 फरवरी 2019)
31. संस्कृत हास्यप्रसंग रोदन च— इंदिरा कला संगीत विश्वविद्यालय, खैरागढ़ (22–23 फरवरी 2019)

32. होली गीतों पर मध्यकालीन कविता का प्रभाव— अंतरराष्ट्रीय शोध संगोष्ठी इंदिरा संगीत विश्वविद्यालय, खैरागढ़ (06–08 मार्च 2019)
33. सोशल मीडिया स्वरूप और सावधानियां –शासकीय दिग्विजय महाविद्यालय, राजनांदगांव (06–07 फरवरी 2020)
34. तुलसी का संत दर्शन : रामचरित मानस के सदर्भ में –शासकीय दिग्विजय महाविद्यालय, राजनांदगांव (21–22 फरवरी 2020)
35. ऑनलाइन अंतरराष्ट्रीय लॉकडाउन कवि सम्मेलन का संचालन : फेसबुक समूह
36. 'ब्रह्मट्टवल्ड' 09 मई 2020
37. National "E-Quiz on Covid-19 Awareness : Govt. Digvijay. PG Autonomous College, Rajnandgaon (C.G.) Held on 23 May 2020
38. National Webinar on Prospects and challenges for Future NAAC Accreditation in Colleges : Govt. V. V. T. PG Autonomous College, Durg (C.G.) Held on 14th June 2020
39. नेशनल वेबिनार: भूमंडलीकरण के दौर में हिंदी भाषा और साहित्य, शासकीय शहीद कौशल महाविद्यालय, गंडरदेही, जिला—बालोद (छत्तीसगढ़) दिनांक—03 जुलाई 2020
40. नेशनल वेबिनार: कोविड—19 का साहित्य पर प्रभाव, शासकीय बीसीएस पीजी कॉलेज, धमतरी, (छत्तीसगढ़) दिनांक—11 जुलाई 2020
41. नेशनल वेबिनार: कोविड—19 के दौर में साहित्य की दशा एवं दिशा, संत गुरु घासीदास शासकीय महाविद्यालय, कुरुद, जिला—धमतरी (छत्तीसगढ़) दिनांक—01 अगस्त 2020
42. एक दिवसीय राष्ट्रीय वेब—संगोष्ठी कोरोना काल की कविताई शासकीय दिग्विजय स्नातकोत्तर स्वशासी महाविद्यालय, राजनांदगांव दिनांक 08 अगस्त 2020
43. एक दिवसीय राष्ट्रीय वेब—संगोष्ठी हिंदी—व्यंग्य परंपरा और हरिशंकर परसाई शासकीयविश्वनाथ यादव तामस्कर स्नातकोत्तर स्वशासी महाविद्यालय, दुर्ग दिनांक 21 अगस्त 2020
44. एक दिवसीय राष्ट्रीय वेबिनार 'Ethics And values In Image Building On 21st may 2021 organized by jagannath Kadwadas Shah Adarsh College, jaitane, Tal-Sakri. Dist- Dhule. Maharashtra .
45. 'संवेदनशील सरोकारों के कांतिधर्मी योद्धा प्रेमचंद, दो दिवसीय अंतरराष्ट्रीय ई संगोष्ठी आयोजक डॉ. एन. एस. ए.एम. फर्स्ट ग्रेड कौलेज (निटै एजुकेशन ट्रस्ट) बैंगलुरु एवं विश्व हिन्दी संगठन, नई दिल्ली दिनांक 30–31 जुलाई 2023
46. भोजपुरी लोककथाओं में नारी (दो दिवसीय अंतरराष्ट्रीय शोध संगोष्ठी, आयोजक शासकीय दिग्विजय महाविद्यालय, राजनांदगांव दिनांक 05–06 मार्च 2024
47. 'रागदरबारी' में विकलांग विमर्श (दो दिवसीय राष्ट्रीय शोध संगोष्ठी, आयोजक शिवाजी विश्वविद्यालय, कोलहापुर महाराष्ट्र दिनांक 03–04 जनवरी 2025

5) EVALUATION OF PHD THESIS

शोध प्रबंध का मूल्यांकन

क्रमांक	दिनांक	शोध प्रबंध का शीर्षक	शोधार्थी एवं निर्देशक	विश्वविद्यालय का नाम
1.	05 जुलाई 2012	कोसी अंचल के नाट्य एवं नाटकीय प्राय लोक विधाओं का अध्ययन और विश्लेषण	अखिलेश कुमार जायसवाल डॉ. ओम प्रकाश भारती	इंदिरा कला संगीत विवि, खैरागढ़
2.	09 मई 2015	कुरमाली लोकगीतों में कुरमी समाज एवं संस्कृति : एक अध्ययन	अशोक कुमार महतो डॉ. विजय कुमार मुखर्जी	रांची विवि, रांची
3.	25 फरवरी	पंचपरगनिया लोकगीतों में रस—विधान	मनोज कुमार डॉ. विजय कुमार मुखर्जी	रांची विवि, रांची
4.	25 फरवरी 2017	विभूति नारायण राय के उपन्यासों में समाज	सुमित कुमार सिंह डॉ. प्रमोद कुमार शर्मा	संत तुकड़ोजी महाराज विवि, नागपुर
5.	17 मार्च 2017	कथाकार ममता कालिया : समाजशास्त्रीय अनुशीलन	संतोष गिरहे डॉ. प्रमोद कुमार शर्मा	संत तुकड़ोजी महाराज विवि, नागपुर

6) BOOKS PUBLISHED

- पत्नी चालीसा एवं अन्य हास्य कविताएं, प्रथम संस्करण—1091 (तृतीय संस्करण—2019) ISBN-978-93-88727-12-9
- भोजपुरी साहित्य में हास्य—व्यंग्य— पंकज बुक्स, दिल्ली—2001
- भारतीय धर्म—दर्शन—पंकज बुक्स, दिल्ली—2007 ISBN- 81-8135-035-9
- पाश्चात्य काव्य—दर्शन—वैभव प्रकाशन, रायपुर—2008 ISBN-81-89244-35-3
- छत्तीसगढ़ी कहावतें, मुहावरे एवं पहेलियां—दिग्विजय प्रकाशन राजनांदगांव—2011
- भोजपुरी लोक साहित्य में नारी—मित्तल एण्ड संस, दिल्ली—2012 ISBN- 81-8135-067-7

7. लोकसाहित्य की भारतीय अवधारणा और नारी—अध्ययन पब्लिशर्स एणडिस्ट्रीब्युटर्स—2013 ISBN-978-81-8435-368-6
8. खबर है कि...2014 ISBN-978-93-83862-00-9
9. आदिवासी लोकजीवन और संस्कृति—2015 ISBN-978-93-83862-14-6
10. नारी तुम केवल श्रद्धा हो! प्रकाशक—महिला प्रकोष्ठ, दिग्विजय महाविद्यालय—2017
11. चुटकुले का वैश्विक इतिहास: सैद्धांतिकी एवं प्रासांगिकता—2017 ISBN-978-81-8135-109-8
12. हिंदी भाषा और संचार माध्यम – दिग्विजय प्रकाशन, राजनांदगांव—2017
13. यादों में साहित्यकार : बरखी, बलदेव प्रसाद मिश्र और मुकितबोध—2018 ISBN- 978-81-936306-2-4
14. आजादी का अमृत महोत्सव— दिग्विजय प्रकाशन, राजनांदगांव—2021
15. सरल व्याहारिक हिंदी—2021 ISBN-978-93-91943-41-7
16. कोरोना काल की भोजपुरी कविताई—2022—ISBN-978-93-95291-05-7
17. मुकितबोध का साहित्य : युगबोध और प्रवृत्तियाँ—2022 ISBN-978-93-91943-35-6
18. अइसन गारी के गारी जनि जारी—2023 ISBN-978-81-962432-5-8
19. दो मिनट का मौन— 2024 सर्वभाषा प्रकाशन नई दिल्ली ISBN-978-81-974454-9-1

7) BOOKS CHAPTERS :

पुस्तकों में प्रकाशित रचनाएं, भूमिका लेखन एवं नामोल्लेख—

क्रम	पुस्तक के नाम	लेखक / संपादक	प्रकाशन वर्ष	रचना—शीर्षक
1.	हिन्दी की श्रेष्ठ लघुकथाएं	विजयानन्द	विश्व साहित्य प्रकाशन इलाहाबाद(2000)	माँ ने कहा
2.	मध्यकालीन भक्ति काव्यः पुनरावलोकन	चंद्रप्रकाश शुक्ल	राका प्रकाशन इलाहा (2001)	तुलसी के रामः युगानुकूलोकादर्श
3.	लोक साधना पर्व (अभिनन्दन ग्रंथ)	जीतेन्द्र नाथ पाठक	अभाभोप उप्र—लखनऊ (2005)	राजेश्वरी शोडिल्यः एक बहुआयामी व्यक्तित्व
4.	निर्भीक अभिनन्दन—ग्रंथ	अजय कुमार ओझा	जमशेदपुर भोजपुरी साहित्य परिषद् (2007)	निर्भीक जी के निर्भीकता

5.	मंच के परपंच (व्यंग्य संग्रह)	ब्रजमोहन राय 'देहा "(2012)		प्रस्तावना
6.	लिखल बा (भोजपुरी प्रहसन)	मदन मोहन श्रीवास्तव "(2013)		भूमिका : भोजपुरी में प्रहसन के वि
7.	समकालीन साहित्य का परिचय	प्रा. संतोष गिरहे	विश्व भारती प्रकाशन, नागपुर (2015)	शोधपत्र : भारतीय साहित्य और साहित्यकार
8.	विद्रोही अभिनन्दन ग्रंथ : अध्यात्म अरविन्द	दिनेश्वर प्रसाद सिंह 'दिनेश'	अरविन्द विद्रोही अमृत—महोत्सव आयोजना समिति जमशेदपुर (2015)	शालीन रचनाकार विद्रोही
9.	माइको कविता (काव्य संग्रह)	कुबेर साहू	अनुभव प्रकाशन गाजियाबाद—2015	भूमिका
10.	उत्तर मुक्तिबोध	डॉ. गणेश खरे	सिद्धि प्रकाशन 98—सृष्टि कालोनी, राजनांदगांव (2015)	चार कविताएं
11.	हिंदी व्यंग्य का इतिहास	सुभाष चंद्र	भावना प्रकाशन, दिल्ली तृतीय संस्करण : 2015	प्रतिनिधि व्यंग्यकार, पृष्ठ
12.	व्यंग्यालोचन के पार—द्वारा	बालेन्दु शेखर तिवारी	कलासिक पब्लिशिंग वर्क्स न्यू दिल्ली संस्करण प्रथम—2016	हिंदी व्यंग्य लेखन को दिल्ली का प्रदेश, पृष्ठ—102, 103
13.	लाख टके की छींक	डॉ. श्यामलाल सिंह	परिक्रमा प्रकाशन, डी—1 / 13, 3 कालोनी, पूर्वी गोकला लोदी रोड, दिल्ली—110094 प्रथम संस्करण—2016	एक अंतर्रंग—पत्र पृष्ठ—128
14.	राजनांदगांव जिले का सांस्कृतिक वैभव	गणेश शंकर शर्मा डॉ. चंद्र शेखर शर्मा	पलक बुक्स एण्ड सप्ली पुराना स्टेट बैंक के साथ राजनांदगांव (छ.ग.) 49	पृष्ठ—173—74
16.	भोजपुरी काव्य धारा में हास्य—व्यंगय	सुदर्शन राय	शिवालिक प्रकाशन दिल्ली	भूमिक लेखन
17.	वैश्विक परिप्रेक्ष्य में नारी	बी एन जागृत प्रवीण	सम्यक् प्रकाशन दिल्ली	भोजपुरी लोककथाओं में नारी

18.	भोजपुरी भाषा—साहित्य का इर्झा डॉ शुभनारायण सिंह	शिवालिक प्रकाशन, दि	भूमिका लेखन
-----	---	---------------------	-------------

8)PROJECTS (COMPLETED AND ONGOING)

1. भोजपुरी लोक साहित्य में नारी जीवन (यूजीसी)
2. आदिवासी लोकजीवन और संस्कृति : राजनांदगांव जिले के संदर्भ में (स्वशासी परियोजना)

9)PHD AWARDED/ONGOING UNDER GUIDANCE

क्रमांक	शीर्षक	शोधार्थी का नाम	वर्ष
1.	बलदेव प्रसाद मिश्र के काव्य में युगीन संदर्भ एवं दर्शन का अनुशीलन	लोकेश कुमार शर्मा	2016
2.	छत्तीसगढ़ में डंडागीत : परंपर और उसका स्वरूप	सुनीता सोनी	2017
3.	कबीर की साखियों में समसामयिकता एवं प्रासंगिकता	प्रवीण कुमार कुमार साहू	2017
4.	पदुमलाल पुन्नालाल बख्ती के कथा साहित्य का अनुशीलन	मनीषा सोनी	2018
5.	जयशंकर प्रसाद के उपन्यासों में अभिव्यक्त यथार्थवादी दृष्टिकोण	वीरेन्द्र कुमार साहू	2019
6.	गिरीश पंकज के कथासाहित्य का समाजशास्त्रीय अध्ययन	निगिता रामटेके	2025
7.	मोहनलाल महतो वियोगी के काव्य में राष्ट्रीय चेतना	शालीन कुमार साहू	जारी
8.	अटलबिहारी वाजपेयी के साहित्य में राष्ट्रवाद	कैलाश कुमार	जारी
9.	सूफी कवि जौहर शाफियाबादी के साहित्य का अनुशीलन	सुजीत कुमार सिंह	.जारी
10.	जीवन यदु के साहित्य में छत्तीसगढ़ का लोक जीवन : विश्लेषणात्मक अध्ययन	शीलाल साहू	जारी

10) INSTITUTIONS WORKED IN

1. शासकीय कन्या महाविद्यालय, झाबुआ मध्यप्रदेश—24.12.94—2002
2. शासकीय महाविद्यालय, डोंगरगांव, छत्तीसगढ़—2002—2028
3. शासकीय दिग्विजय महाविद्याल, राजनांदगांव, छत्तीसगढ़—2008—2023
4. शासकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय, दंतेवाड़ा—जुलाई 2023—मार्च 2024
5. शासकीय दिग्विजय महाविद्यालय, राजनांदगांव, छत्तीसगढ़—मार्च 2024 से.....सतत्

11) OTHER APPOINTMENTS/ACHIEVEMENTS

1. भारत निर्वाचन आयोग द्वारा राज्य स्तीय मास्टर्स टेनर
2. रांची से प्रकाशित हिन्दी दैनिक 'प्रभात खबर' के संपादकीय विभाग में पत्रकारिता
3. केन्द्रीय हिन्दी निदेशालय, मानव संसाधन विकास मंत्रालय नई, दिल्ली के अतिथि वक्ता के रूप में हिन्दी के प्रचास—प्रसार के लिए अहिन्दी प्रदेश के विश्वविद्यालयों में दो दर्जन व्याख्यान।
4. देश की प्रतिष्ठित पत्र—पत्रिकाओं में हिन्दी और भोजपुरी में साहित्य लेखन, आकाशवाणी और दूरदर्शन सहित विभिन्न मंचों से कविता एवं व्यंग्यपाठ। विश्व भोजपुरी सम्मेलन में पांच बार काव्यपाठ

12) LINK OF YOUTUBE CHANNEL

<https://www.youtube.com/@shankermunirai8236>

13) PERSONAL WEBPAGE IF ANY: NIL

14) SEMINAR/CONFERENCES ORGANISED

क्रम	आयोजन	विषय	तिथि
1	राष्ट्रीय संगोष्ठी	लेक साहित्य की भारतीय अवधारणा और नारी जीवन	03—04 फरवरी 2012
2.	कार्यशाला	अनुसंधान प्रविधि : स्वरूप एवं प्रक्रिया	28 फरवरी 2015
2.	राष्ट्रीय संगोष्ठी	चुटकुले का वैश्विक इतिहास : सैद्धांतिकी और प्रासंगिकता	05—06 फरवरी 2016
3.	कार्यशाला	कार्यालयीन हिन्दी :स्वरूप एवं विशेषताएं	06 अक्टूबर 2017
4.	राष्ट्रीय संगोष्ठी	मुकितबोध का साहित्य : युगबोध और प्रवृत्तियां	12—13 नवंबर 2022
5.	अंतरराष्ट्रीय संगोष्ठी	भारतीय साहित्य का वैश्विक स्वरूप : चिंतन और विमर्श	13—15 फरवरी 2025

15) CHAIRPERSON/RESOURCE PERSON in SEMINAR/WORKSHOP/CONFERENCE

राष्ट्रीय / अंतरराष्ट्रीय संगोष्ठियों में व्याख्यान, मुख्य आतिथ्य एवं अध्यक्षता

क्रम	दिनांक	संस्था का नाम	विशय	विषेश
1.	26 अप्रैल 2014	एमपी शाह विंस कालेज, मुबई	एक दिवसीय राष्ट्रीय संगोष्ठी	अध्यक्षता / विशेष ज्ञ
2.	06–08 मार्च 2019	इंदिरा कला संगीत विवि, खेरागढ	तीन दिवसीय अंतरराष्ट्रीय संगोष्ठी मध्यकालीन हिंदी कविता का	अध्यक्षता / विषेश ज्ञ
3.	29 अगस्त 2022	शास. बाबा साहब भीमराव अंबेदकर महाविद्यालय, डोगरगांव	एक दिवसीय राष्ट्रीय संगोष्ठी	अध्यक्षता / विशेष ज्ञ
4.	07–08 फरवरी 2023	संत तुकडोजी महाराज विवि, नागपुर	दो दिवसीय अंतरराष्ट्रीय संगोष्ठी	अध्यक्षता / विशेष ज्ञ
5.	05–06 मार्च 2024	शासकीय दिग्विजय महाविद्वालय, राजनांदगांव	दो दिवसीय अंतरराष्ट्रीय संगोष्ठी	अध्यक्षता / विषेश

16) FACULTY DEVELOPMENT PROGRAM :

क्रम	विषय	तिथि
1.	प्रयोजन मूलक हिंदी	18–19 नवंबर 2004
2.	वैज्ञानिक तकनीकी शब्दावली	26–27 फरवरी 2005
3.	वैज्ञानिक तकनीकी शब्दावली	03–04 दिसंबर 2005
4.	QUALITY ENHANCEMENT IN HIGHER EDUCATION AND NAAC ASSESSMENT	01–02 फरवरी 2008
5.	COMPUTER SKILL AND DEVELOPMENT FOR TEACHRS AND EMPLOYEES	06–21 दिसंबर 2010
6.	NEW DIMENSIONS IN RESEARCH METHODOLOGY	20–21 जनवरी 2021
7.	RESEARCH TRENDS AND METHODOLOGY IN SOCIAL SCIENCES : PROBLEMS AND PROSPECTS	22 दिसंबर 2011
8.	कर्मचारी चयन आयोग : प्रश्न बैंक कार्यशाला	31 अगस्त एवं 01 सितंबर 2012
9.	भारत निर्वाचन आयोग : स्टेट मास्टर्स टेनर्स	18–22 मार्च 2013

10.	COMPUTER TRAINING FOR COLLEGE STAFF	12–24 2015
11.	अनुसंधान प्रविधि : स्वरूप एवं प्रक्रिया	28 फरवरी 2015
12.	DISSEMINATION OF QUALITY EDUCATION	07 जुलाई 2015
13.	LIBRE OFFICE SUITE WRITER TRAINING	01 मार्च 2016
14.	COMPUTER TRAINING FOR COLLEGE STAFF	12–20 दिसंबर 2016
15.	EFFECTIVE TEACHING AND LEARNING METHODOLOGY	04 जनवरी 2017
16.	कार्यालयीन हिंदी : स्वरूप एवं विशेषताएँ	06 अक्टूबर 2017
17.	GCT : PROCEDURE, PROBLEM AND SOLUTION	23 फरवरी 2018
16.	COMPUTER TRAINING FOR COLLEGE STAFF	07–14 दिसंबर 2019

17) INDUCTION/RFRESHER COURSE ATTENDED:

उन्मुखी / दिशा दर्शन पाठ्यक्रम	03 फरवरी से 01 मार्च 1997 (देवी अहिल्या विश्वविद्यालय, इंदौर)
पुनश्चर्या पाठ्यक्रम	08–28 जुलाई 1998 (देवी अहिल्या विश्वविद्यालय, इंदौर)
पुनश्चर्या पाठ्यक्रम	24 अगस्त से 13 सितंबर 2001 (रांची विश्वविद्यालय, रांची)
पुनश्चर्या	22 अगस्त से 12 सितंबर 2006 (अलीगढ़ मुस्लिम विश्वविद्यालय, अलीगढ़)
प्रत्यास्मरण कार्यक्रम	27 – 31 जनवरी 2025 छत्तीसगढ़ प्रशासन अकादमी, रायपुर

18) E-RESOURCES/MOOCS COURSES DEVELOPED: NIL

12 फरवरी 2025

डॉ. शंकर मुनि राय